

INSCRIPCIÓN

Para solicitar la inscripción en el curso se debe enviar debidamente cumplimentado el boletín de inscripción (www.aspaymcyll.org apartado formación) a la dirección:

formacion@oficinas.aspaymcyll.org.

Una vez recibida la solicitud de inscripción en el curso, desde la organización se pondrán en contacto para confirmar la aceptación del alumno, solicitando:

- Documentación acreditativa de estar diplomado o graduado en logopedia (ambas caras).
- Fotocopia de D.N.I (por las 2 caras)
- Justificante del ingreso de la cantidad de **160 euros** en el **NÚMERO DE CUENTA: ES21 2100 6423 1922 0005 1726** de LA CAIXA.

CONCEPTO DE INGRESO: NOMBRE Y APELLIDOS DEL INTERESADO "CURSO KT FACIAL"

(p.ej. NURIA GARCÍA HERRERA CURSO KT FACIAL)

Esta documentación deberá ser remitida en un plazo no superior a 7 días naturales desde la recepción de la confirmación de la solicitud, en caso contrario se entenderá desestimada la solicitud del curso.

Una vez recibida toda la documentación, la organización le confirmará la inscripción en el curso.

Las inscripciones se harán efectivas según riguroso orden de recepción.

Solicitada acreditación a la Comisión de Formación continuada de la Comunidad de Castilla y León



Comisión de Formación Continuada de las Profesionales Sanitarias de la Comunidad de Castilla y León



INFORMACIÓN

Si quieres saber más sobre el curso de formación contacta con nosotros:

formacion@oficinas.aspaymcyll.org
www.aspaymcyll.org

www.aspaymcyll.org



Síguenos en:



<https://www.facebook.com/aspaym.castillayleon>



https://twitter.com/Aspaym_CyL

Formación ASPAYM Castilla y León

2015

Curso: **TAPING PARA LOGOPEDAS**

Aplicación del Kinesio Tape facial en alteraciones orofaciales y cervicales

Sábado 7 de FEBRERO de 2015
9.00-14.00 y 16.00-21.00

Imparte:

MARIANA FERREIRO (Fonoaudióloga. Especialista en Motricidad orofacial)

Lugar :

Residencia y centro de día. Aspaym Castilla y León.
C/ Treviño 74. 47008.Valladolid



Comisión de Formación Continuada de las Profesionales Sanitarias de la Comunidad de Castilla y León

fundación
aspaym
castilla y león



MARCO TEÓRICO

En Logopedia, el área de la Motricidad Orofacial viene desarrollando cada vez más técnicas e instrumentos para lograr un resultado terapéutico más rápido y más efectivo. Uno de esos recursos es el **vendaje neuromuscular**, también conocido como Kinesio Tape.

La técnica fue creada en los años 70 por el japonés Kenso Kase, de forma pionera en el medio fisioterápico y que poco a poco está ganando espacio en el ámbito logopédico. Su utilización en Logopedia es algo nueva y aún poco explorada. Sin embargo algunos estudios ya demuestran su eficacia en las terapias de alteraciones temporomandibulares (ATM), parálisis facial, apraxias, asimetrías faciales, hipotonía de los músculos de la cara y reeducación respiratoria.

Sus efectos pueden ser benéficos en los casos de estética facial, hipotonía e hipertonia muscular, alteraciones de deglución, disfagias, disfonías, parálisis facial, respiradores orales, espasmos musculares, postura laríngea, entre otros. Entre todos sus beneficios, podemos observar también, disminución de la sialorrea (babeo) y aumento del control de la deglución de saliva, mejoría en la movilidad y en la postura de la lengua, durante la función de la masticación, deglución y habla, mejoría de la permanencia del sellado labial facilitando la respiración nasal, facilitación en la retracción de la lengua en los casos de protrusión exagerada colaborando en la adecuación muscular y funcional del sistema

OBJETIVO GENERAL

Capacitar al logopeda para el uso del vendaje neuromuscular, su teoría y aplicación práctica en las diferentes alteraciones musculares orofaciales y cervicales, en la rehabilitación de diferentes patologías y trastornos logopédicos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Capacitar al logopeda para utilizar la técnica de vendaje neuromuscular.
- Ofrecer conocimientos básicos anatómicos y fisiológicos para la utilización del vendaje neuromuscular.
- Conocer todas las posibilidades de su aplicación en las distintas alteraciones del sistema orofacial y cervical.
- Establecer criterios para la aplicación del vendaje, así como posibilidades terapéuticas del mismo.
- Abordar las indicaciones y contraindicaciones de la técnica.
- Practicar la aplicación del vendaje en distintas musculaturas orofaciales cervicales.

PROFESORADO

Mariana Ferreiro.

Fonoaudióloga, especialista en Motricidad Orofacial, magister y doctorada en medicina.

Coordinadora del Master de Terapia Miofuncional de la EPL del Hospital Sant Pau – Barcelona.

PROGRAMA

PARTE I: TEORICA

Anatomía y fisiología muscular

Concepto del método taping

Evolución del vendaje

Tegumento y el sistema

tegumentario: efectos

fisiológicos

Objetivos del método taping

Qué es el vendaje funcional

Aplicación del vendaje

Introducción al vendaje Rígido

Introducción al vendaje Cross

Indicaciones y contra indicaciones



PARTE II: PRÁCTICA

Técnicas: “I”, “Y”, “X”



Musculatura: masetero, trapecio superior, trapecio inferior, procerio, corrugador superciliar, frontal, orbicular de los ojos, elevador del labio supe-

Dirigido:

Diplomados o graduados en logopedia.

PRECIO

160 €

PLAZAS

20 INSCRITOS